



## Nicola Lo Calzo Eclairage sur une société bientôt éteinte

Documents ethnographiques, les images de Nicola Lo Calzo enregistrent l'histoire des Bochimans, peuple d'Afrique australe qui vit de chasse, de cueillette et de ramassage comme avant le Néolithique, dans un monde fait de consumérisme, de sururbanisation et de communication virtuelle. Présentées sous forme de diptyques, ces photos rassemblent un portrait et un environnement se répondant immanquablement. On serait tenté de faire la même expérience dans un cadre postmoderne, "Empire de l'uniformité"...

*Du 07/05 au 18/06/10 - Imaginaid Galerie - 28, Rue des Grottes - 1201 Genève (Suisse)  
Tél. : 0041 22 73 41 964 - [www.imaginaidgalerie.ch](http://www.imaginaidgalerie.ch)*